

সমকাল, ০৭ জুলাই ২০১২, পৃষ্ঠা-১৬, শ্রেণীসংখ্যা- ০২৩.৯

জন্মদিন
সি-টি-২২, ১১-২৫

ইব্দিদ হক

পড়াশোনাটাও হতে হয় বহুমাত্রিক। উধৃ বইয়ের পাতায় সীমাবদ্ধ থাকলে জনার্জন্টা হয়ে যায় একয়েলে। ওচিতে আক্রমণ হয় মানসিকতা। এ কারণে অনন্দয়া হতে হয় শেখার পদ্ধতিটা। এ লক্ষণে পড়ার পাশাপাশি শিক্ষাক্ষেত্রে থাকতে হয় সামাজিক ও সাংস্কৃতিক কথ্যত্ব। শিক্ষার্থীদের জনার্জনের পরিবেশটা সৃজনশীল আনন্দে পরিপন্থ করতে প্রতিষ্ঠিত হয়েছে ইষ্ট ওয়েস্ট ইউনিভার্সিটি ক্লাব কর পারফর্মিং আর্টস। বলছিলেন ক্লাবটির সভাপতি আশুরাফুর রহমান সেতু।

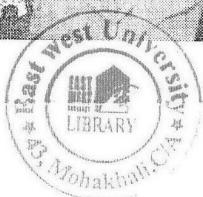
ক্লাবের সাধারণ সম্পাদক আশুরাফ উজ জামান জানান, ২০০৯ সালের অক্টোবরে প্রতিষ্ঠিত হয় ইষ্ট ওয়েস্ট ইউনিভার্সিটি ক্লাব কর পারফর্মিং আর্টস (ইসিপিএ)। উকু থেকেই ক্লাবটি সাংস্কৃতিক কার্যক্রমে শিক্ষার্থীদের অংশগ্রহণ বাঢ়াতে অনন্য ভূমিকা রাখছে। ক্লাবের প্রতিষ্ঠাকালীন সদস্য হাতেগোনা কর্মকর্তা থাকলেও বর্তমানে তা বেড়ে দাঁড়িয়েছে ২ শতাধিকে। ক্লাবের সভাপতি, সাধারণ সম্পাদক ও একটি কার্যকৰী পরিষদ নিয়ে পরিচালিত হয় ক্লাবের কার্যক্রম। যোগেনে উপদেষ্টাও।

ক্লাবের উপদেষ্টা মুনতাসির আহমেদ চৌধুরী ও ফারহানা জারিন বাশার বলেন, শুধু সাংস্কৃতিক চাচার মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের মনুষ্যবের বিকাশ সাধিত হয়। এ ক্ষেত্রে সংবেদন্ত শ্রয়াসের লক্ষ্যেই এ ক্লাবটি প্রতিষ্ঠিত হয়েছে।

সদস্যদের তারুণ্যান্বিতায় সারাবছরই বাঁ থাকতে হয় ক্লাবের সদস্যদের। জনালানে ক্লাবের সহসভাপতি ইমরান মাহমুদ। কার্যক্রমের মধ্যে রয়েছে নাটক, গান, নাচ, আবৃত্তি, রচনা প্রতিযোগিতা, গোত্র শো, নবীনবৰ্ণণ, সৃজনশীল রচনা প্রতিযোগিতা, ভূমল প্রভৃতি। মাঝেমধ্যে আয়োজন করা হয় আন্তর্বিভাগ ও আন্তর্বিশ্ববিদ্যালয় সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতার। সবকিছু মিলিয়ে এক বাক সংস্কৃতিমনা ছেলেমেয়ের দল এই ইসিপিএ।



বছরজুড়ে থাকে নানা আয়োজন



ইষ্ট ওয়েস্ট ইউনিভার্সিটি

পড়ার ফাঁকে বিনোদন

বছরজুড়ে বিভিন্ন সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন চলে এ ক্লাবে। ক্লাবের কোষাধ্যক্ষ কুদরত-ই-কিবরিয়া বোগ করেন আবেক্ষণ্য। এক্ষে ফেরুজারি, সাধীনতা দিবস, পহেলা বৈশাখ ইত্যাদি বিশেষ দিন উদযাপনে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান আয়োজন ছাড়াও রবিবৰ ও নজরুলজয়তা, লালনের আসর, নবীনবৰ্ণণ উৎসব ইত্যাদি অনুষ্ঠানের আয়োজন হয় মহাসমারণে। সদস্যদের উদ্যোগ, উপদেষ্টামণ্ডলীর প্ররম্পর আর বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের সহযোগিতায় পরিচালিত হয় ক্লাবের কার্যক্রম।

অনুষ্ঠান সময়সূচক সার্কিটল আহসানের মধ্যে দাগ কাটা, গত বছরের প্রোগ্রামগুলো। এর মধ্যে 'লালনের আসর' উল্লেখযোগ। এ প্রোগ্রামে লালন ও তার জীবনদৰ্শনকে তলে ধরা হয় লালনেরই গানের মাধ্যমে। এই প্রোগ্রামে লালনের বিভিন্ন গান পরিবেশন করেন ইসিপিএর শিল্পীরা। এটি শিক্ষক ও শিক্ষার্থীদের কাছে ব্যাপক প্রশংসিত হয়। এ ছাড়া রবিবৰ্দ্দনাত্মক ও নজরুলগুলো নাটক, গান ও কবিতা নিয়ে তৈরি গীতামোল্কা। তবে অঙ্গলি লহ হে কবি' আলোচিত হয়। এসব প্রোগ্রাম নির্দেশনা ও চিত্রনাট্য তৈরির সব কাজই করেন ক্লাবের সদস্যর। জনালান সমিউন্ড।

ইসিপিএর শিল্পী লিঙ্গন, ইমরান, তামাদা, তুমু, প্রিয়াঙ্কা, রিপা, বিজয় ও আশা যেন প্রত্নক্ষয় থাকেন দিন শুরুর। ক্লাবের পরেই দল বেডে তারা একত্রিত হন ক্লাবের কার্যক্রমে সংস্কৃতিচার্য। যে কোনো আয়োজনেই ক্লাবের সদস্যরা পুরো ক্ষেত্রাসকে প্রতিনিধি করে সাজিয়ে তোলেন। তারা নিজ হাতে বানান, কেস্টন, মুখাশ, মাটির ফেলনা, দেশি খাবার পিঠা তৈরি করে বিভিন্ন আয়োজন করেন।

ক্লাবের সদস্য রিজওয়ান, ফারহান, ইশমায়, তানি, আনিলা, বিজয়, লিঙ্গন, প্রিয়াঙ্কা, রহিত, ইমরান, নাবিল, অসিফ, শীতল ও সুমনৱা মুখয়ে থাকেন বিশেষ প্রোগ্রামগুলোর জন। ভাবিষ্যৎ পরিকল্পনা সম্পর্কে আশুরাফুর রিজওয়ান, তুরিক, ইকবাল, রিপা, মাহবুব, উপল ও বিজয় প্রত্যাশা করেন, ক্লাবের সংস্কৃতিচার্য মধ্যমে সৃজনশীল নতুন প্রক্রিয়া তৈরি হবে।